

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής
«Εργαστήριο Φιλοσοφίας: Κείμενα και Ερμηνείες»

«Δράσεις του ΑΠΘ για την αρχαία ελληνική και κινεζική φιλοσοφία»

Επιστ. υπεύθ. Αναπλ. καθ. Παντελής Γκολίτσης

Το υπόεργο «**Δράσεις του ΑΠΘ για την αρχαία ελληνική και κινεζική φιλοσοφία**» εντάσσεται στη χρηματοδοτούμενη από το ΕΣΠΑ πράξη «Προώθηση μελέτης αρχαίου ελληνικού και κινεζικού πολιτισμού» και εκπονείται στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης με φορέα υποδοχής το «Εργαστήριο Φιλοσοφίας: Κείμενα και Ερμηνείες». Το υπόεργο συντονίζεται από τον Αναπληρωτή Καθηγητή Αρχαίας και Μεσαιωνικής Φιλοσοφίας του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής του ΑΠΘ Παντελή Γκολίτση και υποστηρίζεται από ομάδα ερευνητών και διδασκόντων του ΑΠΘ και άλλων Πανεπιστημιακών Ιδρυμάτων. Σκοποί του είναι η διάχυση θεμελιώδους και επίκαιρης γνώσης για την αρχαία κινεζική φιλοσοφία και την πρόσληψή της, η συγκρότηση διαδικτυακών φιλοσοφικών εργαστηρίων με θέματα *Τι είναι η αρχαία ελληνική φιλοσοφία και πώς καθορίζεται το εύρος της;* και *Η πρόσληψη της αρχαίας κινεζικής φιλοσοφίας στη Δύση από τον 17ο έως τον 20ο αιώνα*, καθώς και η διοργάνωση διεθνούς συνεδρίου στο ΑΠΘ (*How Legitimate is the Philosophical Canon? Concrete Applications from Greek and Chinese Philosophies*) με θέματα σχετικά με την αρχαία ελληνική και την αρχαία κινεζική φιλοσοφία. Αντικείμενο του έργου είναι και η υλοποίηση μιας διαδικτυακής πλατφόρμας, η οποία θα περιλαμβάνει γενικό περιεχόμενο αλλά και εξειδικευμένες σχετικές μελέτες στα ελληνικά και στα αγγλικά. Το υπόεργο εντάσσεται στο ευρύτερο πλαίσιο της προσπάθειας επίτευξης των στόχων του νεοϊδρυθέντος Κέντρου Ελληνικού και Κινεζικού Πολιτισμού (ΚΕΛΚΙΠ) και απευθύνεται στην ελληνική και στη διεθνή κοινότητα, σε εξειδικευμένους μελετητές της φιλοσοφίας και σε νέους ερευνητές, αλλά και στο ευρύ κοινό που ενδιαφέρεται να γνωρίσει τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης της δυτικής και της ανατολικής φιλοσοφίας.

Αναλυτικά οι δράσεις:

Θα μεταφραστούν και θα δημοσιευτούν στα ελληνικά δύο έγκριτες μελέτες σχετικές με την κινεζική φιλοσοφία και την πρόσληψή της στον δυτικό κόσμο. Το έργο του **Peter K. J. Park**, *Africa, Asia, and the History of Philosophy. Racism in the Formation of the Philosophical Canon, 1780-1830* (State University of New York Press, 2013) είναι μια μελέτη που έχει προκαλέσει γόνιμη συζήτηση σε περισσότερα του ενός επιστημονικά πεδία, καθώς φωτίζει άγνωστες πτυχές της νεωτερικής σκέψης και διερευνά εξω-φιλοσοφικές προκείμενες οι οποίες υπήρξαν καθοριστικές για τη σύγχρονη οριοθέτηση του πεδίου της φιλοσοφίας. Το έργο του **Paul Goldin**, *The Art of Chinese Philosophy: Eight Classical Texts and How to Read Them* (Princeton: Princeton University Press, 2020) αποτελεί μια έγκριτη και εύληπτη εισαγωγή στην αρχαία κινεζική φιλοσοφία.

Θα αναρτηθεί ψηφιοποιημένο οπτικοακουστικό υλικό από δύο φιλοσοφικά εργαστήρια, τα οποία θα περιλαμβάνουν δώδεκα διαδικτυακά σεμινάρια με εισηγήσεις από κορυφαίους Έλληνες και ξένους μελετητές της αρχαίας ελληνικής, της νεότερης και σύγχρονης ευρωπαϊκής φιλοσοφίας. Στόχος των σεμιναρίων είναι η πρόσκληση των συμμετεχόντων σε έναν γόνιμο διάλογο σχετικά με το τι αναγνωρίζεται ως φιλοσοφία στην Αρχαία Ελλάδα και με το πώς διαμορφώνεται στη νεότερη και σύγχρονη Ευρώπη ο φιλοσοφικός κανόνας, ο οποίος απέκλεισε σταδιακά την κινεζική σκέψη από την ιστορία της φιλοσοφίας. Θα διερευνηθούν, επίσης, επιμέρους θεματικές που ενεργοποιούν τη δυνατότητα αλληλοπροσδιορισμού της αρχαίας ελληνικής και της αρχαίας κινεζικής σκέψης. Τα θέματα των σεμιναρίων θα συζητηθούν επίσης στο πλαίσιο δύο διαλέξεων σε ανοιχτό φόρουμ για το ευρύ κοινό.

Θα δημοσιευτούν οι εργασίες ενός διήμερου Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα την αρχαία ελληνική και την αρχαία κινεζική φιλοσοφία, στο οποίο θα συμμετάσχουν προσκεκλημένοι διακεκριμένοι ομιλητές από ακαδημαϊκά ή ερευνητικά ιδρύματα της Ελλάδας, της Ευρώπης, της Αμερικής και της Ασίας. Οι εργασίες του Συνεδρίου στοχεύουν τόσο στην πληρέστερη κατανόηση της φιλοσοφικής δραστηριότητας στον αρχαίο ελληνικό και κινεζικό κόσμο όσο και στη διάγνωση της φιλοσοφικότητας των κριτηρίων βάσει των οποίων μια αρχαία σκέψη εντάσσεται στον φιλοσοφικό κανόνα. Μέσω της διοργάνωσης αυτής θα επιτευχθεί η διεθνής προβολή των αποτελεσμάτων του έργου και γενικότερα της έρευνας που διεξάγεται στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.